



Stefano Panzeri

Mi formo come attore presso il Teatro Stabile del Veneto Carlo Goldoni di Venezia, diretto da Giulio Bosetti, nel luglio del 1997.

Nel 1998 inizio anche lo studio della maschera e della Commedia dell'Arte con Antonio Fava e, successivamente, con Claudia Contin, Marcello Bartoli, Enrico Bonavera e Carlo Boso.

Da allora lavoro come attore professionista per compagnie teatrali e in progetti auto-prodotti di teatro di narrazione incentrati su mito, memoria e migrazione, che mi hanno portato, oltre che in Italia, anche negli Stati Uniti, Sud America, Australia, Germania, Spagna e Regno Unito.

Dal 1999 mi dedico anche alla formazione teatrale per adulti e bambini, e a progetti sull'autobiografia, il public speaking e la giustizia riparativa.

Ho ricevuto il premio come MIGLIOR ATTORE PROTAGONISTA per il mediometraggio 7 HOURS di V. Amodeo, a Tbilisi in Georgia, in occasione del Luminous Festival (maggio 2023), e al Milan Short Film Festival (ottobre 2023).

Nel luglio 2025, dopo aver attraversato a nuoto lo Stretto di Messina, ho debuttato per il Festival del Teatro Antico di Tindari con Stretto, un monologo sulle storie dello Stretto.