



Antonio Takhim

Mi sono avvicinato al teatro durante le scuole elementari, guidato da Giuliana Randone, con la quale ho portato a termine diverse rappresentazioni rivolte a e realizzate da bambini e ragazzi.

Negli anni ho proseguito la mia formazione teatrale in modo più strutturato, frequentando l'Accademia del Teatro, all'epoca con sede a Lomagna. È qui che ho incontrato Ronzinante, realtà con cui collaboro dal 2005.

Parallelamente ho approfondito il mio percorso attraverso corsi intensivi per professionisti, workshop e seminari condotti da attori e formatori teatrali, tra cui la compagnia. Quelli di Grock.

Nel corso del tempo ho preso parte a diverse produzioni teatrali, televisive e cinematografiche, e ho fondato, insieme a Dario Valtancoli e Francesca Gariboldi ARTS a Valencia, in Spagna.

All'interno di Ronzinante ho ricoperto nel tempo diversi ruoli: tecnico, formatore, attore, regista e responsabile della gestione dei corsi di teatro. Ho contribuito alla realizzazione di numerose attività, tra cui il festival di teatro della città di Merate e, più recentemente, il progetto OnStage.

Svolgo con passione questa attività che, pur essendo nata come un hobby, è diventata negli anni anche una professione che mi ha gratificato con numerosi riconoscimenti.