



LE BISBETICHE DOMATE

L'addomesticamento è stato annullato per cause di forza maggiore

Di: Ronzinante | Regia: Stefano Panzeri

Con: Barbara Rota, Mary Masini, Eva Forlani, Teresina Cunillera, Silvia Maj, Daniela Buonanno.

Voce narrante: Giuliana Atepi

Tecnici: Stefano Panzeri e Marzia Farina

Scene: Michele Masullo

Grafica: Vale Ciceri

SINOSSI

Uno spettacolo che parla di donne, di come si vedono, di come sono viste e di come se ne parla.

Con un linguaggio teatrale che oscilla tra l'ironia graffiante e la profondità emotiva, lo spettacolo ci accompagna in un viaggio tra dialoghi, monologhi, scene quotidiane e frammenti surreali; un patchwork di storie, situazioni e voci che mettono a nudo come il patriarcato sia radicato nei nostri gesti e nelle nostre parole, spesso in modo inconsapevole. Ma non si tratta di uno spettacolo "contro gli uomini" e forse nemmeno di un vero e proprio spettacolo... È, piuttosto, un *invito* rivolto a tutte e tutti: a guardarsi dentro, a riconoscere certi automatismi, a ripensare il linguaggio e i modelli culturali che abitiamo. Lo facciamo con ironia, con leggerezza quando serve, perché il riso, a volte, è il modo più potente per smontare i meccanismi del potere. E lo facciamo con serietà e rispetto, perché il tema è profondo e riguarda vite reali. Alla fine dello spettacolo non daremo soluzioni preconfezionate. Offriremo invece uno spazio aperto per riflettere, discutere, sentirsi coinvolti, per cominciare a cambiare il nostro modo di abitare le parole, le relazioni, il mondo.

Perché cambiare è possibile. E tutto può iniziare da una parola detta meglio.

SCHEDA TECNICA

Titolo: LE BISBETICHE DOMATE

Autore: Autori Vari

Tempo montaggio: 100 min

Tempo smontaggio: 45 min.

Carico elettrico: 3 Kw

LINK VIDEO: