

DOM. 17/11/2024 h. 17:30

“Torneranno a volare le rondini”

Dramma di Marco Lombardi

Giardini dell'Arte – Firenze

Regia di Marco Lombardi

Con Anita Barbieri, Laura Bozzi, Aldo Innocenti, Rosanna Reccia, Roberta Sabatini, Chiara Foianesi, Michele Cimmino, Matelda Giaci

Il processo psichico che spesso spinge l'essere umano ad allontanarsi da una verità intollerabile, è al centro di “Torneranno a volare le rondini”. Un viaggio nel mondo del non detto, alla scoperta di vite segnate dall'assenza, dalla precarietà emotiva, rese ancora più faticose da pensieri impensabili. La volontà di cercare la verità, diventerà la spinta verso un processo di autenticità, che partendo da Alice, coinvolgerà tutti i protagonisti della storia, fino all'abbattimento del muro del silenzio e delle menzogne. “Torneranno a volare le rondini”, è un'opera corale, intima, struggente. Per il regista e per gli attori, è stata, come per i protagonisti della storia, una complessa, meravigliosa esperienza di continuo confronto con se stessi e con gli altri. Una ricerca coraggiosa delle profondità dell'animo umano. A volte scomode, ma necessarie.



SAB. 30/11/2024 h. 21:00

“Merluzzo al Forno”

Commedia – FUORI CONCORSO

Ronzinante Teatro – Merate (LC)

Regia di Giuliano Gariboldi

Con Giuliana Atepi, Sara Conti, Lorenzo Corengia, Giorgio Mariani, Emiliano Zatelli

Che ci fanno un divo della televisione e una bomba sexy a cena nel salotto piccolo-borghese di una normalissima coppia milanese? improvvisamente una sfida a poker scalda l'ambiente, promette bene... il problema? È che noi siamo in cucina! E allora cosa vediamo? Vediamo la padrona di casa che cerca di salvare la serata, il marito che cerca di salvare la moglie dall'esaurimento nervoso, un amico troppo ingombrante, la disincantata moglie dell'importante ospite e infine un fratello bamboccione e scommettitore, e un merluzzo che giace in forno...ma chi è il famoso Ospite? un sogno da toccare? Una pericolosa scoccatura? un pollo da spennare? Un idiota? O solo un simpaticone? In sala sarebbe facile capire, ma noi siamo in cucina,...col merluzzo....

ABBONAMENTI e INGRESSI

€ 40 a 5 spettacoli - € 35 a 5 spettacoli (soci ProMerate)

€ 30 a 5 spettacoli (Under 25)

Ingresso Intero € 10 - Ridotto (soci ProMerate e under 25) € 8

Info e Prenotazioni a info@ronzinante.org e 335.5254536 (sms e whatsapp)

UnipolSai
ASSICURAZIONI

+Soluzioni
Professionisti della Assicurazione dal 1960
Merate, Via Cerrè 63/A

BCC BRIANZA E LAGHI
GRUPPO BCC ICCEA

La Tessitura
L'ESPERIENZA, IL GUSTO, LA TRADIZIONE
Via Colognola, 11 - Merate (LC) 23024 - Cell. 331.203402
www.latestitura.it

MOLGORA PRINT
dal 1989 STAMPANDO LE VOSTRE IDEE

prima MERATE

merateonline

Ronzinante

UILT
Unione Italiana Libero Teatro



05.10.2024 – 30.11.2024

AUDITORIUM

“GIUSI SPEZZAFERRI”

Piazza degli Eroi

MERATE (LC)

Con il patrocinio del Comune di Merate



SAB. 05/10/2024h. 21:00

“Matrimoni sospesi”

Commedia di Crescenzo Autieri

Associazione Artistica 30Allora – Casagiove (CE)

Regia di Vincenzo Russo

Con Vincenzo Russo, Veturia Zanframundo, Rosina Di Micco, Saverio Ferraro, Pasquale Cimmino, Carla Lettiero, Goffredo Laugeni, Fabrizio Cinque, Mariapia Rossi, Francesco Pisano, Antonio Capasso, Annamaria Menditto

Una commedia che, in maniera divertente, affronta il problema “matrimoniale” attraverso le “crisi” di tre coppie che abitano all’interno dello stesso palazzo. Ognuna di loro presenta problemi diversi ma con un denominatore comune: l’incapacità di percepirsi l’un l’altro sfociando così nella impossibilità di comunicare in modo corretto. Sebbene saranno affrontati temi “forti”, il divertimento è senza dubbio assicurato attraverso l’evoluzione della storia con la giusta dose di leggerezza e di spunti riflessivi.



DOM. 20/10/2024 h. 17:30

“Romanzo Breve”

Commedia romantica di Ranzato, Corò, Maffia

Ophelia and the Coro nuts – Padova

Regia di Romina Ranzato

Con Cristina Maffia e Cristian Corò

Anni '60. Anonimo condominio di Mestre. Per Felice, solitario e introverso scrittore, è una serata come le altre, o almeno, lui crede sia così, se non fosse che improvvisamente arriva lei: la dirompente Dalila. Uragano di colori ed emozioni, la giovane donna dichiara di essere stata sfrattata proprio a causa dello scrittore. Tra i due perfetti sconosciuti (o meglio, sconosciuto solo Felice perché Dalila si scoprirà non essere propriamente sconosciuta allo scrittore) iniziano esilaranti gag, imprevedibili situazioni comiche che condurranno i due a scoprirsi nelle loro più strane peculiarità. In un vivace turbinio, frutto dell'improvviso incontro-scontro di questi due mondi così opposti, cosa accadrà tra Felice, maniacale e solitario scrittore, e l'esplosiva giovane Dalila? Non vi resta che mettervi comodi e scoprirlo insieme a noi...



SAB. 02/11/2024 h. 21:00

“Casa Anton”

Tratto da A. Cechov – di Francesco Faccioli

Gruppo Amici dell’Arte – Offida (AP)

Regia di Francesco Faccioli e Scilla Sticchi

Con Donatella Mercolini, Marica Cataldi, Margherita Giudici, Adele Costantini, Pamela Marinucci, Giuliano Napoli, Mauro Moretti, Francesca Balzo

Casa Anton è uno scherzo. Uno scherzo fatto al grande autore Anton Pavlovič Čechov e alle sue opere. Ma uno scherzo serio. Come in una saporita ricetta di cucina gourmet, sono stati presi i suoi grandi capolavori, sono stati tagliuzzati, speziati, scottati al punto giusto e poi impiattati con eleganza per farvi gustare appieno le atmosfere e i personaggi di questo grande autore. Le sue storie si intrecciano, si inseguono, si contaminano tra loro per presentarsi sotto una nuova veste. Una veste nuova eppure antica. Uno spettacolo brillante eppure profondo. Una storia di teatro e perciò di vita.

